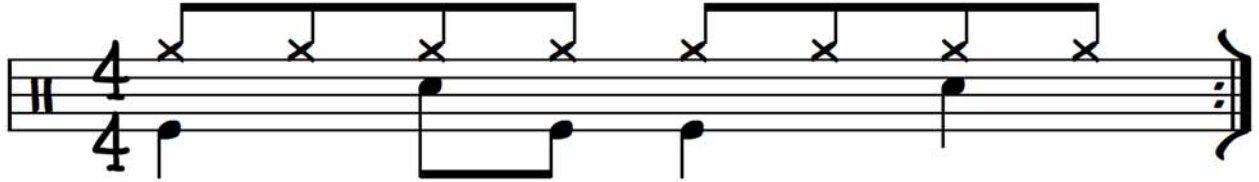


Der Beat-Rhythmus am Schlagzeug

Der folgende Rhythmus wurde überwiegend in sogenannten Beatbands (wie beispielsweise den Beatles) für das Schlagzeug verwendet. Übe den Rhythmus zuerst langsam „trocken“, also ohne Instrument (verwende evtl. zwei Stifte) und spiele ihn dann auf dem Schlagzeug vor.



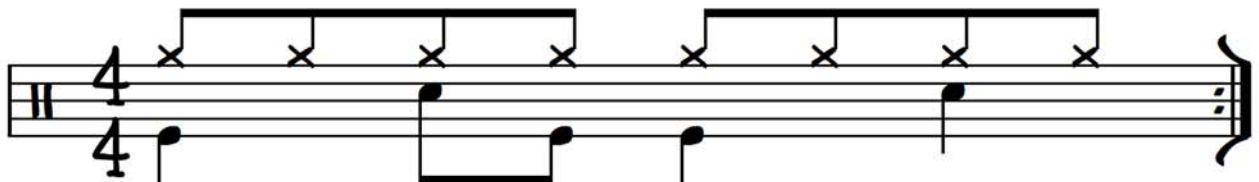
Erklärung der einzelnen Noten:



- Bass-Drum: rechter Fuß
- Snare-Drum: linke Hand
- Hi-Hat: rechte Hand
(linker Fuß schließt die Hi-Hat mit dem Pedal)

Der Beat-Rhythmus am Schlagzeug

Der folgende Rhythmus wurde überwiegend in sogenannten Beatbands (wie beispielsweise den Beatles) für das Schlagzeug verwendet. Übe den Rhythmus zuerst langsam „trocken“, also ohne Instrument (verwende evtl. zwei Stifte) und spiele ihn dann auf dem Schlagzeug vor.



Erklärung der einzelnen Noten:



- Bass-Drum: rechter Fuß
- Snare-Drum: linke Hand
- Hi-Hat: rechte Hand
(linker Fuß schließt die Hi-Hat mit dem Pedal)