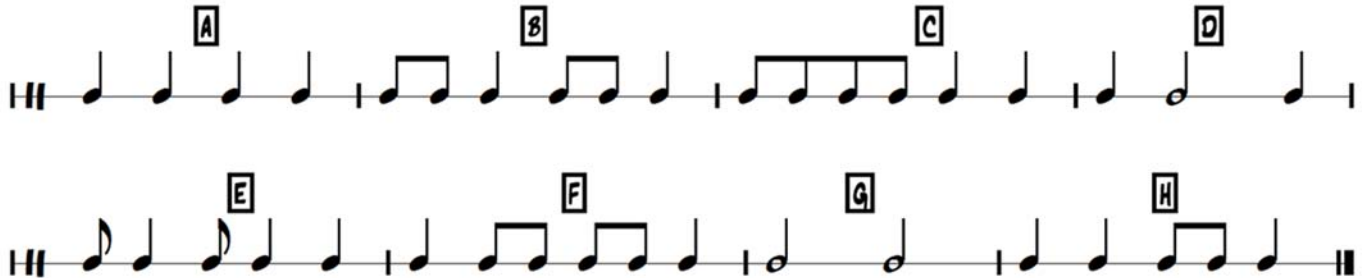


# Praxisnote Body-Percussion

## Verfügbare Rhythmus-Bausteine:



Bildet eine Gruppe mit 3-4 Personen. Stellt aus den verfügbaren Rhythmus-Takten ein Pattern mit 4 Takten zusammen. Dabei darf **kein Takt mehrmals** verwendet werden. Schreibt euer Pattern auf euren Arbeitsblättern auf. Überlegt euch dann, welche Noten mit welchem „Instrument“ ausgeführt werden sollen. Zur Auswahl stehen: **Stampfen** mit einem Bein („St“), Patschen auf die **Oberschenkel** („Os“), mit den Handflächen auf den **Brustkorb** klopfen („Br“) und **Klatschen** („Kl“). Schreibt die entsprechenden Kürzel unter die jeweiligen Noten. Übt euer Pattern so gut ein, dass ihr es sogar auswendig könnt. Spielt euer Body-Percussion-Stück eurer Klasse vier Mal am Stück ohne Unterbrechungen vor.